

Mestrado • Lisboa

REALIZAÇÃO PARA CINEMA DOCUMENTAL



Direção

Manuel José Damásio
mjdamasio@ulusofona.pt

Secretariado

Pedro Henrique Pimenta Caetano
pedro.caetano@ulusofona.pt

Duração

2 Anos

Créditos

120 ects

Apresentação

UNIVERSIDADE
LUSÓFONA



CENTRO
UNIVERSITÁRIO
LISBOA



escola
de comunicação,
arquitetura,
artes e tecnologias
da informação

PLANO DE ESTUDOS

1º Ano / Tronco comum

1º Semestre	ects	2º Semestre	ects
Cinema Português: Cultura e Identidade	3	Cinema Húngaro: Cultura e Identidade	3
Competências para Documentário I: Estéticas e Ferramentas	6	Cinematografia e Edição Avançada	3
História do Documentário: História, Teoria, Estética	3	Competências para Documentário II: Métodos e Abordagens	6
Laboratório I: Eventos e Visitas de Estudo	3	História do Documentário: Ética	3
Realização Cinema Documental I: Cinemática	9	Realização Cinema Documental II: Foco na Narrativa	9
Realização no Campo: Trabalho de Campo em Portugal	6	Realização no Campo: Trabalho de Campo em Budapeste	6

2º Ano / Tronco comum

1º Semestre	ects	2º Semestre	ects
Cinema Belga: Cultura e Identidade	3	Dissertação / Projeto de Documentário	30
Competências para Documentário III: Encontro com Profissionais	6		
História do Documentário: Documentário Contemporâneo	3		
Laboratório II: Eventos e Visitas de Estudo	3		
Realização Cinema Documental III: Foco em Som e Identidade	9		
Realização no Campo: Trabalho de Campo na Flandres	6		

Linha direta
para o teu futuro



963 640 100



217 515 500



info@ulusofona.pt



@u.lusofona.pt

WWW.ULUSOFONA.PT