

08.05 / 09.05 2026

JORNADAS INTERNACIONAIS DE ESTUDOS EM CULTURAS DE LÍNGUA PORTUGUESA [DE]COLONIALIDADES: PERSPETIVAS CRÍTICAS



Universidade Lusófona – Centro Universitário do Porto



Programa Científico — 8 de maio

Sala 1.6 [1.º andar]

Conferências Plenárias:

Inocência Mata (FLUL/CEComp)
Fernando Moreira (UTAD/CICANT)

Painéis temáticos:

Nazaré Torrão (UNIGE)
Luís Cunha (UMinho/CRIA)
Luca Fazzini (FLUL/CEComp)
Susana Pimenta (UTAD/CICANT)
Francisco Topa (FLUP/CITCEM)
Lurdes Macedo (ULusófona/CICANT)
Richard Gray (University of London/SOAS)
Isabel Macedo (UMinho/CECS)
Sheila Khan (ULusófona/CICANT)

Painel de investigadores em formação:

Gil Duarte Ribeiro (UPorto/IS)
Tiago Sousa Cruz (UNESP)
Sara Miranda (ULusófona-CUP)



Programa Científico-cultural — 9 de maio

11h00 – Espaço Mira – Exposição *Crepúsculo Moçambicano*: visita guiada pelos curadores

12h30 – 14h45 – Restaurante Tia Orlanda: Gastronomia de Moçambique

15h00 – Mira Fórum: Lançamento do livro *Malangatana: The Eye of the Crocodile*, de Richard Gray, seguido de debate com artistas e investigadores.

Comissão organizadora:

Luca Fazzini [FLUL e CEComp]
Lurdes Macedo [ULusófona, Centro Universitário do Porto e CICANT]
Susana Pimenta [UTAD, CICANT e CEL]

Comissão científica:

Fátima Mendonça, Francisco Noa, Inocência Mata, Luca Fazzini, Lurdes Macedo, Margarida Calafate Ribeiro, Mário César Lugarinho, Roberto Vecchi, Sílvio Renato Jorge, Susana Pimenta.